**12 and Under Figures**

**ФИГУРЫ 12 и моложе**

**2017-2021**

**Compulsory. Обязательные**

1. 106 Straight Ballet Leg Прямая Балетная нога 1.6
2. 301 Barracuda Барракуда 1.9

**Optional Дополнительные**

**Group 1**

**3** 420 Walkover Back Шаг вперед 1.9

**4** 327 Ballerina Балерина 1.8

**Group 2**

**3** 311 Kip Вертикаль из группировки 1.6

**4** 401 Swordfish Рыба меч 2.0

**Group 3**

1. 226 Swan Лебедь 2.1
2. 363 Water Drop Капля 1.5

**12 and Under Figure Groups**

**2017 - 2021**

**Compulsory Обязательные**

**1 106 Straight Ballet Leg Прямая Балетная нога 1.6**

From a **Back Layout Position**, one leg is raised straight to a **Ballet Leg Position.** The *Ballet Leg is lowered.*

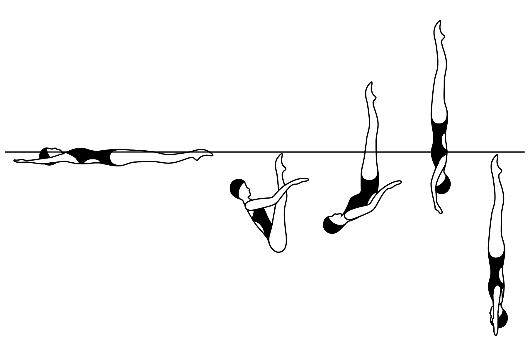
1. ***Из исходного положения «лежа на спине» выполняется подьем одной прямой ноги до положения «балетная нога». Затем вертикальная нога сгибается сохраняя бедро в вертикальном положении и выпрямляется в положение «лежа на спине».***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Picture 7 | Picture 8 | Picture 9 | Picture 7 |  |  |  | Total |
| NVT= | 18.5 | 11.0 | 10.5 |  |  |  | 40 |
| PV = | 4.63 | 2.75 | 2.63 |  |  |  |  |



**2 301 Barracuda Барракуда 1.9**

From a **Back Layout Position**, the legs are raised to a vertical as the body is submerged to a **Back Pike Position** with the toes just under the surface. A ***Thrust*** is executed to a **Vertical Position**. A *Vertical Descent* is executed at the same tempo as the *Thrust*.

***2. Из положения «лежа на спине» выполняется сед в положение «сед углом под водой» ( ноги вертикально, корпус к ногам, пальцы у поверхности воды) . Затем выполняется выталкивание в позицию «вертикаль» и погружение в том же темпе что и выталкивание***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_1_BackLayout2_L.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_11.Backpike1_L.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_6.Vertical_up_R.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_6.Vertical_down_under2_R.PNG |  |  |  | Total |
| NVT= | 10.0 | 31.0 | 15.0 |  |  |  | 56 |
| PV = | 1.89 | 5.54 | 2.68 |  |  |  |  |

**Optional Дополнительные**

**Group 1**

**3 420 Walkover Back Шаг вперед 1.9**

With the head leading a *Dolphin* is initiated. The hips, legs and feet continue to move along the surface as the back is arched more to assume a **Surface Arch Position**. One leg is lifted in a 180 arc over the surface to a **Split Position**. A *Walkout Back* is executed.

***Из позиции лежа на спине , двигаясь в сторону головы выполняется прогиб в запятую . Одна нога поднимается рисует полукруг 180\* через вертикаль приходя в позицию шпагат. Далее задняя нога поднимается из шпагата и через вертикаль ( кран) приставляется к передней ноге в положение горизонтальный угол. Выплыв из горизонтального угла в положение лежа на груди с продвижением в сторону ног.***

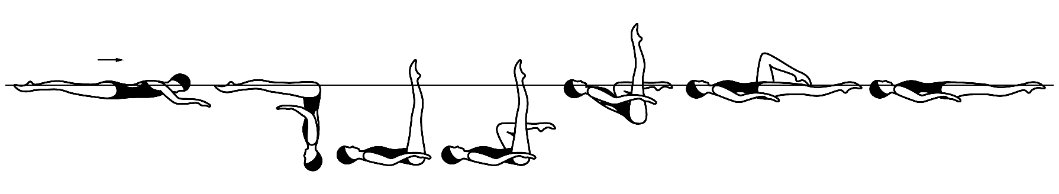


|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_1_BackLayout2_L.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_13.Surface2_L.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_16.Split_LL.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_10.FrontPike1_L.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_2_FrontLayout3_R.PNG |  |  | Total |
| NVT= | 12.0 | 22.0 | 19.0 | 6.0 |  |  | 59 |
| PV = | 2.03 | 3.79 | 3.22 | 1.02 |  |  |  |

**4 327 Ballerina Балерина 1.8**

From a **Front Layout Position** a *Somersault Front Pike* is executed to a **Submerged Ballet Leg Double Position**. One knee is bent to assume a **Submerged Flamingo Position**. Maintaining this position, the body rises to a **Surface Flamingo Position**. The ballet leg is lowered in a 90°arc to the surface as the other leg moves to assume a **Bent Knee Position**. The toe moves along the inside of the extended leg until a **Back Layout Position** is assumed.

***Из позиции «лежа на груди» двигаясь в сторону головы выполняется сгиб в «горизонтальный угол» ( таз приходит на место головы) , далее переворот во второй угол ( пятки на место таза), далее одна нога сгибается в колене до положения «фламинго под водой». Сохраняя эту позицию выполняется всплытие в позицию «фламинго». После чего вертикальная нога опускается в горизонтальное положение, в то время как согнутая нога приходит в позицию «лежа на спине с согнутой ногой». Выполняется приставление согнутой ноги к горизонтальной в позицию «лежа на спине».***



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Picture 19 | Picture 20 | Picture 21 | Picture 23 | Picture 24 | Picture 26 | Picture 28 |  | Total |
| NVT= | 6.0 | 8.0 | 4.0 | 10.0 | 15.0 | 10.5 |  | 53.5 |
| PV = | 1.12 | 1.50 | 0.75 | 1.87 | 2.80 | 1.96 |  |  |

**Group 2**

**3 311 Kip Вертикаль из группировки 1.6**

From a **Back Layout Position**, a partial Somersault Back Tuckis executed until the shins are perpendicular to the surface. The trunk unrolls as the legs are straightened to assume a **Vertical Position** midway between the former vertical line through the hips and the former vertical line through the head and the shins. A *Vertical Descent* is executed.

***Из позиции лежа на спине выполняется сгиб в группировку на поверхности воды. Затем выполняется переворот в обратную группировку до тех пор пока голень не будет перпендикулярно поверхности воды. Затем выполняется равномерный разгиб ног и корпуса в позицию вертикаль на среднюю линию . Погружение.***



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_1_BackLayout1_L.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_9.Tuck3_L.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_9.Tuck2-1_L.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_6.Vertical_R.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_6.Vertical_down_under2_R.PNG |  |  |  | Total |
| NVT= | 3.0 | 2.0 | 23.0 | 14.0 |  |  |  | 42 |
| PV = | 0.71 | 0.48 | 5.48 | 3.33 |  |  |  |  |

**4 401 Swordfish. Рыба Меч 2.0**

From a **Front Layout Position**, a **Bent Knee Position** is assumed. The back arches more as the extended leg is lifted in a 180 arc over the surface to assume a **Bent Knee Surface Arch Position**. The bent knee is straightened to assume a **Surface Arch Position**, and with continuous motion, an *Arch to Back Layout Finish Action* is executed.

***В положении лежа на груди ( голова опущена или поднята) одна нога сгибается в колене до положения лежа на груди с согнутой ногой. Через небольшой прогиб в спине корпус погружается под воду, а ноги сохраняя положение поднимаются в верх описывая дугу 180\* приходят в положение запятой с согнутой ногой. Затем выполняется приставление согнутой ноги к горизонтальной ноге. Выплыв из запятой в положение лежа на спине ( с продвижением в сторону ног)***



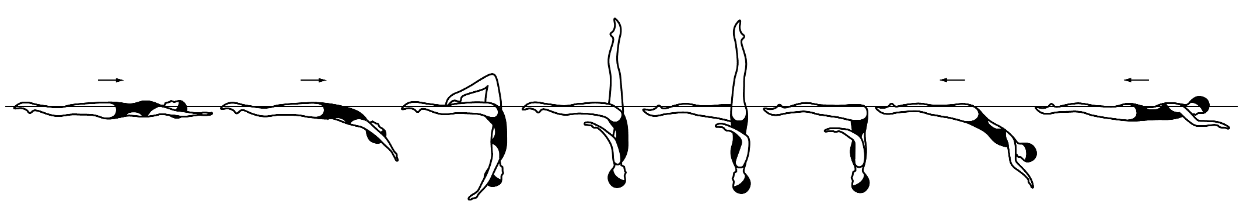
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Picture 34 | Picture 35 | Picture 36 | Picture 37 | Picture 38 |  |  | Total |
| NVT= | 4.0 | 35.0 | 14.5 | 8.0 |  |  | 61.5 |
| PV = | 0.65 | 5.69 | 2.36 | 1.30 |  |  |  |

**Group 3**

**3 226 Swan** Лебедь **2.1**

A Nova is executed to the **Bent Knee Surface Arch Position**. The bent leg straightens to assume a **Knight Position**. The body rotates 180° to assume a **Fishtail Position**. The vertical leg is lowered to the surface to meet the opposite leg in a **Front Pike Position** and with continuous movement the body straightens to a **Front Layout Position**. The head surfaces at the point occupied by the hips at the beginning of this action.

***Из положения лежа на спине двигаясь в сторону головы выполняется прогиб в запятую с одновременным равномерным сгибанием одной ноги до положения запятая с согнутой ногой ( НОВА). Затем согнутая нога разгибается в позицию Аврора сохраняя бедро в вертикальном положении. Далее выполняется выворот ( в сторону горизонтальной ноги через боковой кран). в положение рыбий хвост Затем вертикальная нога приставляется к горизонтальной ноге в положение горизонтальный угол. Выплыв из горизонтального угла в положение лежа на спине с продвижением в сторону ног ( голова приходит в точку таза)***

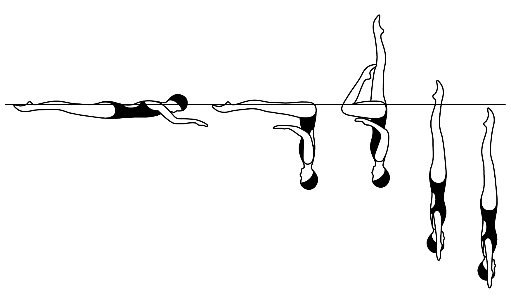


|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Picture 39 | Picture 40 | Picture 41 | Picture 43 | Picture 45 | Picture 46 |  | Total |
| NVT= | 17.5 | 14.0 | 14.0 | 14.5 | 6.0 |  | 66 |
| PV = | 2.65 | 2.12 | 2.12 | 2.20 | 0.91 |  |  |

**4 363 Water Drop Капля 1.5**

From A **Front Layout Position**, a***Front Pike Position*** *is assumed*. The legs are lifted simultaneously to a **Bent Knee Vertical Position**. A *180° Spin* is executed as the bent knee is extended to a **Vertical Position** before the ankles reach the surface of the water.

***Из положения лежа на груди выполняется сгиб в горизонтальный угол продвигаясь в сторону головы ( в точку головы приходит таз). Затем выполняется симметричный ( равномерный сгиб одной ноги и подъем другой ноги) подъем ног в позицию вертикаль с согнутой ногой . Далее винт вниз 180\* до щиколотки с одновременным равномерным выпрямлением согнутой ноги в позицию вертикаль . Погружение.***



|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_2_FrontLayout3_R.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_10.FrontPike1_L.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_14.Bentknee_Ver_RR.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_6.Vertical_sub1_R.PNG | C:\Users\Rieko Takita\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\basic_posi_6.Vertical_down_under1_R.PNG |  |  | Total |
| NVT= | 6.0 | 15.0 | 15.0 | - |  |  | 36 |
| PV = | 1.43 | 4.29 | 4.29 | - |  |  |  |